

De Haag 12-5-50.
Lieve Burgwal 7

Mste hazelset

Gisteravond hoorde ik - voor
't eerst - Jeanne Demessieux en dit moet
me even van 't hart: ik dank je dat je deze
vrouw, een artiste in ons land geïntroduceert
hebt.

Alle critiek van de Nederlandse organisten
tegen ofst: dit is een wonder. Dit orgelstuk
is zo formidabel, zo feilloos en zo brilant.
Dit mij, organisten, daarbij vergeleken,
beginnelingen zijn.

Na de verblijvende technische van 'en
Vingetspel is registratie. Dacht ik waarbij:
nu speel ik nooit weer of zal opnieuw
moeten gaan studeren. Werkte, wat die
vrouw met een orgel doet is ongehoord

Wanneer je haar weer in ons land ^(de Haag)
brengt, geef haar dan mijn, fraaite, perstuur
reeds orgel. Is iemand moet uitsluitend
het modernste orgel van een stad hebben.

Wanneer ik dank dat je dit orgelstuk naar
hier bracht. Wat een orgel dat is in joude!

Excuses voor ontboezeming. Je is
gemeeent. Hartly.

Van Daegvrij's Noel.

Jedreman

Feike Asma