



association des amis de l'orgue et de la musique
st martin d'uriage

OEUVRES

PRELUDE ET FUGUE EN MI MINEUR N° 3

N. BRUHNS
(1665-1697)

CHORAL "VALET WILL ICH DIR GEBEN"

J.S. BACH
(1685-1750)CHORAL "GLOIRE A DIEU AU PLUS HAUT DES
CIEUX" (N° 14 des chorals de Leipzig)J.S. BACH
(1685-1750)INTRODUCTION ET PASSACAILLE
EN RE MINEURM. REGER
(1873-1916)TOCCATA ET FUGUE EN RE MINEUR ET
RE MAJEURM. REGER
(1873-1916)

PRELUDE, FUGUE et VARIATIONS

C. FRANCK
(1822-1890)ALLEGRO (1er Mouvement) de la
5ème SymphonieCH.M. WIDOR
(1844-1937)

SCHERZO DE LA 2ème SYMPHONIE

L. VIERNE
(1870-1937)

ALLEGRO DE LA 6ème SYMPHONIE

CH.M. WIDOR
(1844-1937)*Saga
Scherzo**J. Guillon
Percy Whitlock*INTERPRETES

Luc DUPUIS - Titulaire du Chant d'Oiseau à BRUXELLES

Martin SIGG de ZURICH - Elève de Hans VOLLENWEIDER

Régis FEUILLOLEY - Titulaire de la Trinité de FECAMP

Jacques BOUTEILLER - Titulaire de l'Orgue de l'Abbaye
d'OURS CAMP (Oise)Jean-Paul IMBERT - Suppléant de Jean GUILLON aux Orgues de
ST EUSTACHE à PARIS

Herman VAN VLIET - Titulaire de l'Orgue de WOERDEN (Hollande)

John KEITH - Titulaire de l'Orgue de St Augustin Kensington
à LONDRESBruno MAHTEU - Elève de Jean LANGLAIS - Assistant de
Sarah SOULARUE à St Benoit d'ISSY LES MOULINEAUXDaniel MAURER - Elève de Jean LANGLAIS - Co-titulaire de
l'Orgue du temple St Jean à MULHOUSE.*Keith John
Keith John*

Les interprètes sont tous des concertistes confirmés et suivent actuellement
à l'ALPE d'HUEZ, le cours magistral - master-class - de haut niveau de
Maître Jean GUILLON, organiste titulaire des grandes orgues de ST-EUSTACHE
à PARIS. Cette académie d'été de musique a lieu tous les ans à ZURICH et se
poursuit grâce au mécénat du Dr. A. GERBER.

