



1979 Internationale Meisterkurse
für Musik Zürich
Cours de haute interprétation
Master-Classes



Photo Aubert-Philips, Paris

Cours d'interprétation pour orgue

20 août au 1er septembre 1979

JEAN GUILLOU

Organiste, Compositeur

Titulaire des grandes Orgues de Saint-Eustache à Paris

Programme: Improvisation, ainsi que création de cadences pour concertos pour orgue, interprétation des œuvres principales de toute la littérature pour orgue.

Langues d'enseignement: français, allemand, anglais

Lieu du cours: Alpe d'Huez (Isère) France, nouvel orgue Kleuker; les détails sont à demander auprès du Secrétariat. Des élèves qualifiés auront la possibilité de jouer pendant le cours aux concerts publics dans l'église d'Alpe d'Huez.

bij Grenoble